

Kulturministeriet

via mail kum@kum.dk; arh@kum.dk

att.: Annemette Riis-Hansen

10. august 2023



Vedr.: Høring over bekendtgørelse om udbud af tilladelser til programvirksomhed i den regionalt opdelte DAB-Blok 3 og DAB-Blok 4

Danske Medier har med tak modtaget invitation til at besvare høring over bekendtgørelser om tilladelser vedr. DAB-Blok3 og DAB-Blok 4.

Danske Medier repræsenterer den samlede danske nationale og lokale kommercielle radiobranche.

Indledningsvist ønsker Danske Medier at kvittere for Kulturministeriets positive modtagelse af Danske Mediers henvendelse vedrørende en udvidelse af DAB+ kapaciteten for de lokale og regionale radiovirksomheder. Vi genkender mange af foreningens overvejelser i den endelige bekendtgørelse.

Det er særdeles positivt, at det er lykkedes at udvide kapaciteten med en fuld DAB-Blok 4 og at den kan inddeles i de samme regioner som DAB-Blok 3.

Danske Medier bakker op om en anfordringsgaranti og ser positivt på, at den er tilbage som et element i ansøgningsproceduren. Ligeledes finder foreningen det positivt og helt nødvendigt, at tilladelser kan overdrages.

Danske Medier har en række overordnede betragtninger og afslutningsvis en række mere paragrafnære og sproglige kommentarer.

Bekendtgørelsen lægger i §2 op til 12 tilladelser i hvert af de 13 områder. Danske Medier anbefaler, at bekendtgørelsen udarbejdes med størst mulig fleksibilitet og derfor som udgangspunkt arbejder med 16 tilladelser i hvert område. Denne fleksibilitet er vigtig af flere årsager og sammenhængende med nogle af vores øvrige betragtninger om udbuddets opbygning.

For det første vil en reduktion fra 16 til 12 tilladelser potentielt gøre det 33% dyrere for alle, idet der er færre til at finansiere sendesamvirkerne. Samtidig er det Danske Mediers anbefaling, at eksisterende tilladelseshavere på DAB-Blok 3 har fortrinsret til DAB-Blok 3. Det skyldes bl.a. hensynet til lytterne, der ellers vil skulle genindstille deres radiostation med risiko for forvirring. Til gengæld skal nye ansøgere have fortrinsret til DAB-Blok 4.

Fastholdelsen af de 16 tilladelser og fortrinsret til eksisterende stationer vil også gøre udbuddet let at gennemføre for myndighederne og skabe mindst mulig administrativt arbejde for stationerne.

Anbefalingen af de 16 tilladelser og ikke mindst en indbygget fleksibilitet er også vigtig for at sikre, at tilladelseshaverne har mulighed for at finde den bedste tilrettelæggelse af stationerne for alle parter. Hvis der fx er 17 ansøgere til de to DAB Blokke i en region bør det være op til stationerne at drøfte om man kan justere på bitraten så der ikke er én tilladelseshaver, der ender med at skulle opbygge sendesamvirke to alene.

Danske Medier finder det ikke relevant og kun unødvendigt administrativt tungt at likviditet og soliditet skal dokumenteres i tre år i stedet for et.

Tilsvarende finder vi ikke justeringen vedr. at gammel erfaring tæller lige så meget som nyere særlig logisk. Alt andet lige må erfaring fra 2023 være mere relevant på et evigt foranderligt mediemarked end erfaring fra 2003.

Must-carry forpligtelser for techgiganterne

I forlængelse af den indgåede medieaftale 14. juni bemærker Danske Medier, at der på side 14 er indført en særlig hensyntagen til udbredelsen af public-service medier. Danske Medier bakker op om nødvendigheden af at give danske medier en fremtrædende placering på digitale enheder. Foreningen ser dog ingen grund til at begrænse indsatsen for denne fremtrædende placering til public-service medier. I et lille sprogområde som det danske og med en relativ beskedne reklameøkonomi er det helt essentielt, at alle muligheder udnyttes for at sikre, at når danskerne lytter til dansk indhold så tilgodeses de der har produceret indholdet.

I praksis foreslår Danske Medier, at der indføres en must-carry forpligtelse således, at alle danske radiostationer med en dansk sendetilladelse/programtilladelse skal gøres tilgængelige i videst muligt omfang i smartspeakers, på techplatforme og andre steder, hvor internationale platforme i dag nasser på dansk indhold ved at pakke det ind i reklamer uden aftale og uden indtægter til de danske radiostationer.

I forbindelse med denne bekendtgørelse bør det således præciseres, at hvis en radiostation har en sendetilladelse til æterbårne signaler udstedt af Radio- og Tv-nævnet, skal der være en plads uden omkostninger og uden 3. parts kommercialisering i smartspeakers og biler målrettet det danske publikum.

Baggrunden er naturligvis det konstant stigende pres fra udenlandske platforme og tech-leverandører, der uden aftaler og rettighedsbetaling tager dansk indhold.

Der skal sikres en sammenhæng mellem FM og DAB

Et andet vigtigt element for at sikre den fortsatte tilstedeværelse af lokale og regionale radiostationer er at sikre billigst mulig distribution.

Danske Medier finder det ikke på nuværende tidspunkt hensigtsmæssigt at beslutte en lukning af FM distributionen, men på et tidspunkt vil den teknologiske udvikling, DAB og digital distribution i øvrigt

- i alle dets former – have flyttet så mange lyttere væk fra FM, så rentabiliteten ved FM drift for de kommercielle stationer eroderer, og på dette tidspunkt vil det være helt afgørende, at der sker en velovervejnet afvikling af FM distribution.

På den baggrund foreslår Danske Medier, at dette scenarie allerede tænkes ind i udbuddet af DAB og at der sikres en parallelitet mellem DAB og FM. I praksis således, at tildeles man en regional DAB+ frekvens i det kommende udbud, der ved tildelingen er en simulcast af en eksisterende FM-radiostation, så sikres man fortsat denne FM-tilladelse/disse FM-tilladelser, når disse skal genudbydes i 2027.

Sendesamvirker

Allerede tilbage i 2014 udarbejdede Danske Medier et sæt standardvedtægter som foreningens medlemmer kunne benytte eller lade sig inspirere af i opbygningen af de mange sendesamvirker til DAB-Blok 3. Foreningen vil genbesøge disse vedtægter og tilbyde medlemmerne en opdateret udgave.

Alle tilladelseshavere i en DAB-Blok i et givent område skal indgå i et sendesamvirke, således at der i hvert regionalt område er op til to sendesamvirker og derved op til 26 sendesamvirker i alt. Sendesamvirkerne organiseres som en forening eller CVR registreret virksomhed. Sendesamvirkerne i et givent område må gerne samarbejde.

Danske Medier står naturligvis til rådighed, såfremt en uddybning af ovenstående ønskes og deltager gerne i eventuelle forberedende drøftelser om områder og proces som vi tidligere har gjort.

Henvendelse herom kan rettes til vice adm. direktør Marianne Bugge Zederkof på 20765099 eller mbz@danskemedier.dk

Venlig hilsen

Marianne Bugge Zederkof
Vice adm. Direktør

Bilag: Danske Medier foreslå nedenstående tekstmære justeringer

§ 2. Radio- og tv-nævnet udsteder op til 16 tilladelser i hvert af de 13 områder i henholdsvis den regionale DAB-blok 3 og DAB-blok 4, således at der i alt kan udstedes 32 tilladelser i hvert af de 13 områder, jf. bilag 1.

Stk. 2. Det samlede maksimale antal tilladelser, der kan udstedes efter stk. 1 udgør 416 tilladelser.

Stk. 3. Udover de 416 tilladelser kan Radio- og tv-nævnet også udstede yderligere tilladelser i en evt. DAB-blok 5 og DAB-blok 6.

...

Stk. 7. Hvis der er ledig kapacitet i et område, kan Radio- og tv-nævnet efter ansøgning udstede tilladelser efter først til mølle-princippet.

§ 3. En programtilladelse vil give tilladelseshaveren rådighed over 1/16 (54 capacity units) af kapaciteten i enten DAB-blok 3 eller DAB-blok 4 i det område, som tilladelsen omfatter, jf. bilag 1.

§ 4. Radio- og tv-nævnet udsteder programtilladelser i henhold til denne bekendtgørelse for en periode på 8 år. Tilladelserne træder i kraft på udstedelsesdatoen. Evt. tilladelser efter først til mølle-princippet udstedes med udløb på samme dato som de oprindelige op til 416 tilladelser.

§ 8. Radio- og tv-nævnet udsteder det ansøgte antal programtilladelser til alle ansøgere, der opfylder udbudsbetingelserne, i de tilfælde hvor der i et givent regionalt område ikke ansøges om flere end 32 programtilladelser.

Stk.2. Hvis der i et givent regionalt område er flere end 32 ansøgninger, der opfylder udbudsbetingelserne, tildeler Radio- og tv-nævnet programtilladelser i det pågældende regionale område efter en skønhedskonkurrence, jf. § 9. Dette gøres således at eksisterende tilladelsesindehavere har fortrinsret til DAB-blok 3 og nye tilladelseshavere har fortrinsret til DAB-blok 4.

§ 9.

...

Stk.3. I skønhedskonkurrencen har eksisterende tilladelsesindehavere fortrinsret til DAB-blok 3 og nye tilladelseshavere har fortrinsret til DAB-blok 4. Hvis der i et givent regionalt område er flere end 32 ansøgninger, der opfylder udbudsbetingelserne og får samme point i skønhedskonkurrencen, tildeler Radio- og tv-nævnet således først programtilladelser i det pågældende regionale område til de eksisterende tilladelseshavere i DAB-blok 3, hvorefter skønhedskonkurrencen fortsætter med resterende DAB-blok 3 kapacitet samt DAB-blok 4 kapaciteten, hvor nye ansøgere har fortrinsret.

§ 10. Hvis der er eller opstår ledig kapacitet i et eller flere regionale områder kan Radio- og tv-nævnet udstede tilladelser efter først til mølle-princippet. Dette gælder ligeledes i en evt. DAB-blok 5 og DAB-blok 6.

§ 11. Alle tilladelseshavere i en DAB-blok i et givet område skal indgå i et sendesamvirke, således at der i hvert regionalt område er op til 2 sendesamvirker (ét sendesamvirke for DAB-blok 3 og ét sendesamvirke for DAB-blok 4), og derved op til 26 sendesamvirker i alt. Sendesamvirker organiseres som forening eller CVR-registreret virksomhed. Sendesamvirker i et givet område må gerne samarbejde.